

苟玲锋

影视制作 · 拍摄 / 剪辑 / 包装

成都 · 四川

20237909507@qq.com

2023 年入行 · 3 年项目经验

求职意向

方向 / 城市 传统影视 / 新媒体 · 成都

教育背景

2024.09 — 至今 四川国际标榜职业技术学校 影视制作（大专）

实习经历

2023.02 — 2023.07 北京泓泽文化传媒有限公司 后期剪辑
负责账号“节气茶室”的剪辑，以及工作室承接的学校宣传片、教师个人专题片的后期制作。

项目经历

FTT 国际青少年足球精英赛（顺德站 / 凤凰杯成都站） 2026 · 拍摄 / 剪辑
连续多日赛事现场拍摄，跟拍球员、教练与场边故事，完成赛事纪录片制作。

四川足协 2026 年县域比赛与青少年足球夏令营 2026 · 拍摄 / 剪辑
现场采访与活动记录，成片发布于四川足协官方账号。

人物专访《战火与坚守》——老兵余大海口述史 2025 · 拍摄 / 剪辑
完成采访提纲与现场拍摄，后期将口述素材整理为有完整时间线的叙事。

成都市龙泉驿区体育教师形象宣传片《育体铸魂 全程热炼》 2026 · 拍摄指导
负责分镜落地、现场机位与调度，配合后期确定整体影像风格。

《第六批上海闵行挂职干部》专题片 2026 · 剪辑 / AE 包装
独立完成全片剪辑，并用 After Effects 制作图表、字幕与转场包装。

剧情短片《微曦》 / 获奖作品《恋爱秘籍》《古承万应》 2025 · 导演
从剧本、分镜到现场调度与成片剪辑独立完成；《恋爱秘籍》获大广赛省级三等奖，《古承万应》获学院奖导演入围。

剧情短片《砖块》 2024 · 导演
2024 摄像结课作业，从剧本、分镜到现场调度与剪辑独立完成。

校园宣传片《北京嘉园宣传片》 2023 · 剪辑
负责校园环境、教学场景与学生采访素材的剪辑与整理。

北京战旗荣光教育科技 · 夏令营跟拍 2023 — 至今 · 长期合作
连续三年承接夏令营拍摄项目，负责现场跟拍与主视觉图片交付。

技能特长

拍摄 主流摄影机与镜头 · 现场调度 · 赛事跟拍 · 人物采访

剪辑 Premiere Pro · DaVinci Resolve

包装 After Effects · Photoshop · Lightroom

流程 需求对接 → 拍摄执行 → 剪辑叙事 → 包装交付

AI ComfyUI 本地部署 · AI 影像辅助

自我评价

从后期剪辑入行，逐步把拍摄、剪辑、包装串成一条完整的制作线，能够独立跟完一个项目。开机前习惯先明确“我们想做什么、甲方想要什么”，再到剪辑台上让素材讲一遍故事。2025 年起把 ComfyUI 与 AI 生成接进前期概念和包装环节，用来补那些拍不到的画面。

